

Комитет по образованию города Барнаула

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №53 с углубленным изучением отдельных предметов»

**РАССМОТРЕНО**

**ПРИНЯТО**

Протокол  
педагогического совета  
№10

От 19.07.2023

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 257р 07.08.2023

Директор школы

Ю.Г. Галкина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
РАЗОВОТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«Ступеньки детства»  
на 2023/2024 учебный год**

**Направленность – социально-гуманитарная**

**Возраст – 6-7 лет**

**Срок реализации - 1 год**

**Уровень - базовый**

## 1 Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части реализации платных образовательных услуг,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,
- Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»,
- Приказом Главного управления образования и молодежной политик Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ».

Образовательная программа (далее - ОП) является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования инженерно-технологического центра, характеризующим содержание образования, особенности организации образовательной деятельности, образовательные потребности, возможности и особенности развития обучающихся.

Детство – уникальный период в жизни человека. В этом возрасте формируется здоровье, закладываются социальные нормы поведения, происходит становление личности. Именно в детстве можно, не переставая, удивляться богатством родного языка, заинтересовываться его изучением, в игре понять логику грамматических правил.

### **1.1 Направленность образовательной программы**

Социально-гуманитарная

### **1.2 Новизна**

**Новизна программы** заключается в комплексном содержании занятий. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

### **Актуальность**

Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо начинать в дошкольном возрасте. Как было выяснено в ходе исследований крупнейших ученых, таких как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев и других, процесс развития речи ребенка таков: сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующие совершенствования речи стоят в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С точки зрения проекции руки есть еще одна речевая зона мозга, то есть для успешного развития речи необходимо развивать кисть руки ребенка.

### **1.3 Педагогическая целесообразность**

В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. Она может быть использована для детей, не посещающих детский сад.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем

периоде в школе. Овладев перечисленными качествами, ребенок станет более внимательным, научиться мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы будет приносить радость и удовольствие.

#### ***1.4 Цели и задачи образовательной программы:***

Цель: способствовать общему развитию ребенка, формируя предпосылки учебной деятельности.

Задачи:

1. Развитие познавательных психологических процессов у детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение).
2. Развитие устной речи.
3. Знакомство с буквами русского алфавита
4. Подготовка к освоению грамоты путем формирования фонетического восприятия и слуха.
5. Формирование элементарных арифметических и геометрических представлений.
6. Развитие мелкой моторики рук.
7. Социализация детей и их психологическая подготовка к обучению в школе.

#### ***1.5 Отличительные особенности программы***

Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети научатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач. Все задания и упражнения в каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает, поэтому желательно придерживаться данной программы, не нарушая последовательности.

Одним из основных разделов данной программы является формирование фонетического восприятия и слуха. Подготовка детей к обучению грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонетического анализа слов.

Для нормального протекания процесса овладения чтением необходимо, чтобы ребенок умел дифференцировать звуки в произнесенном на слух слове, производить анализ звуковой структуры слова.

Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания.

В программе «Ступеньки детства» уделяется достаточно времени для развития мелкой моторики, используя приемы:

- игры с мелкими предметами, крупой, палочками;
- шнуровки;
- изображение пальчиками предметов, фигур, птиц;
- графические упражнения

#### ***1.6 Возраст детей***

Программа ориентирована для детей 6-7 лет

### ***Срок реализации программы***

Программа рассчитана на один год обучения.

### ***1.7 Формы и режим занятий***

Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 4 занятия в день. Занятия по 20 минут, 10 минут перемена. В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

### ***1.8 Ожидаемый результат***

В результате работы по этой программе у детей развивается память, внимание, логическое мышление, развивается мелкая моторика рук.

Дети должны знать и уметь.

- Отвечать на вопрос педагога, задавать свои вопросы;
- Выделять звуки, соединять их в слоги;
- Определять количество звуков в словах и их последовательность;
- Членить двух-, трехсложные слова на слоги, определять местонахождение ударного слога.
- Различать гласные, твердые согласные и мягкие согласные звуки;
- Называть числа от 1 до 10, соотносить их с цифрами;
- Решать простые задачи в пределах 10;
- Знать основные геометрические фигуры;
- Сравнивать множества, устанавливая равенство или неравенство.

## **2. Учебной план**

Наименование занятий	Кол-во часов в день	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в год
Подготовка к чтению и письму	1	1	27
Художественно-конструкторская деятельность	1	1	27
Ознакомление с окружающим миром	0,5	0,5	13/14
Математическое развитие	1	1	27
Английский язык/Психология	0,5/0,5	0,5/0,5	13/14

## **3. Содержание**

### **Подготовка к чтению и письму**

Решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Программа раздела направлена на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трем направлениям: развитие связной речи, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

**Подготовка к обучению чтению** построена на развитии фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном произношении звуков, обозначением их соответствующей буквой, делением слов на слоги, на выделении предложений и слов из речи. Работа со звуковыми и слоговыми моделями слов, выделение ударного слога, деление слова на слоги. Хоровое и индивидуальное размеренное произношение слогов и слов, работа с рифмами. Знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, с механизмом обучения чтению.

Если при подготовке к обучению чтению и при работе над совершенствованием связной устной речи в основе лежат слуховые отношения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

**Подготовка к обучению к письму** – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движение глаз и руки совершается в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Поэтому, основной задачей подготовки к обучению письму, является:

- подготовка пишущей руки к письму с помощью обведения по контуру узоров и рисунков, предметов различной конфигурации, составление узоров по аналогии и самостоятельно;
- знакомство с правилами письма – с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради;
- работа в ограниченном пространстве (в рабочей строке); знакомство с контуром предмета и его особенностями;
- развитие образного и творческого мышления; моделирование и конструирование букв из различных материалов.

**К завершению подготовки к обучению чтению и письма дети должны:**

правильно произносить все звуки;

выделять из слов звуки;

уметь различать гласные и согласные звуки;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове

знать все буквы русского алфавита;

отчетливо и ясно произносить слова;

давать описание знакомого предмета;

пересказывать сказку, рассказ (не большие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;

работать на листе бумаги сверху вниз, слева направо;

знать гигиенические правила письма.

### **“Математическое развитие”**

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на общее развитие ребенка, включающее в себя его сенсорную и интеллектуальную готовность, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету, чтобы подвести их к понятию числа. Это остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены пять основных линий:

– **представление о форме, размере и взаимном расположении**

**различных объектов** (сравнение предметов по признакам, изменение признаков, выделение

элементов в различных объектах, их сравнение и изменение, понимание и конкретизация пространственных отношений);

- **представление о количестве** (установление взаимно-однозначного соответствия между предметами, понимание количественных отношений «больше», «меньше», «столько же», изменение количества, упражнения в счёте, знакомство с математическими знаками);
- **геометрические фигуры** (узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник), конструирование их моделей, выделение фигур на фоне различных линий);
- **представление о различных вариантах выбора** (предметная иллюстрация комбинаторных задач);
- **представление о последовательности событий** (что сначала, что потом).

В курсе реализуется основная методическая идея, которая осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, что направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы: метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо. А также работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним поможет и позволит подвести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Дети обучаются сравнению предметов (фигур), групп предметов по форме, (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.), по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

### **Содержание**

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни останавливались. Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Учить на наглядной основе, составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.

Содержательно – логические задания на развитие:

- внимания – простейшие лабиринты, игры “Веселый счет”, “Сравни рисунки”, найди общие элементы и др.;
- воображения – деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- графические диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления – выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

### **К концу года дети могут:**

#### **Уметь**

- Знать названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначить результат числом.
- Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.
- Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- Проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различать, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.), уметь выполнять комбинаторные задачи.
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).

#### **Знать**

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки +, -, =.

### **Художественно-конструкторская деятельность**

Основная цель курса состоит в том, чтобы заложить основы для понимания различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия.

Основа деятельности:

- лепка
- аппликация
- конструирование.

Важнейшими задачами курса являются:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей, делить части на составляющие детали, анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
- ознакомление детей с различными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей; правилами безопасной работы с ручными инструментами;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения, умения проявлять фантазию, творческое отношение к работе;

– воспитание умения работать в паре, коллективе, испытывать радость совместного труда, бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей;

– приятие навыков культуры труда.

Знакомство с различными материалами и их основными свойствами: пластилин, бумага, фольга; с готовыми природными формами: шишки, сухие веточки, плоды, семена деревьев и кустарников, травянистых растений, бисер, солёное тесто и др.

Выявление возможности использования конструктивных особенностей материалов. Влияние формы, цвета, размера на выразительность конструкции.

Конструирование по образцу, рисунки по заданиям, по условиям, замыслу с учетом пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, вверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше столько же), по их форме.

Использование различных видов деятельности:

– разметка: на глаз, сгибанием;

– обработка: выполнение приемов лепки – разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, накручивание (фольга);

– сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на двух узелках, бантом (нитки, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);

– отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природный материал, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (стека, карандаши, линейка, ножницы, кисточка для клея) и приспособлениями (доска для лепки, салфетки, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля – умению сравнить свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитию внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческого отношения к труду.

**К концу подготовительной ступени дети должны:**

#### **В конструировании**

• Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.

• Создавать различные конструкции предмета по инструкции.

Определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение.

• Конструировать по образцу, по замыслу из готовых деталей;

#### **В лепке**

• Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.

• Владеть соблюдать правила культуры труда приемами лепки.

• Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

• Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### **В аппликации**

• Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции.

Соблюдать правила культуры труда.

### **Окружающий мир**

Раздел программы основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

**Планируемые результаты:**

**ребенок должен уметь:**

распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;  
перечислять в правильной последовательности времена года и суток;  
называть основные признаки времён года;  
уметь различать диких и домашних животных;  
распознавать обитателей суши, водоёмов, морей

#### **4. Методическое обеспечение программы**

Основной задачей программы является подготовка детей к меняющимся условиям их жизни, а именно подготовка их без страха идти в школу. В разработанной программе предполагается: развитие фонематического слуха детей, обучение детей чтению слогов, подготовка базы для успешного овладения навыков написания букв, обогащение детей живыми впечатлениями от окружающей действительности, получаемые детьми в процессе занятий, овладение элементарными арифметическими и геометрическими знаниями, обеспечение общего развития детей путем углубления содержания изучаемого материала.

Одним из этапов занятий детей в объединении является диагностика развития психологических параметров детей, обуславливающих успешное обучение в школе, а именно – коммуникативность, усидчивость, память, внимание, логическое мышление, обобщение и другие интеллектуальные характеристики. Диагностика проводится на начальном этапе обучения и при его завершении.

Занятия по обучению грамоте строятся на принятом в русской методике аналитико-синтаксической звукобуквенной методике и закреплении работой по развитию речи на основных ее уровнях – звук (звуковая культура), слова, предложения, связное высказывание. Для этого используются следующие приемы:

- давать детям задания по определению на слух места звука в слове;
- предлагать детям называть слова, в которых встречается определенный звук;
- подбирать к схеме слова с заданным звуком и т.д.

Буквы изучаются по блокам:

I блок – гласные звуки (а, о, у, ы, и, э)

II блок – сонорные согласные (л, м, н, р)

III блок – звонкие- глухие согласные (г-к, д-т, з-с, б-п, ж-ш, в-ф)

IV блок – шипящие согласные (ч, щ) и ц

V блок – йотированные гласные (я, ё, е, ю)

VI блок – ь, ь

Важную роль в развитии ребенка дошкольного возраста играет формирование у него элементарных математических представлений. Оно предполагает первоначальное формирование представлений о количестве, числе и цифре, геометрических фигурах, пространственном расположении. Работа в этом направлении строится в ходе дидактических игр, организуемых педагогом, а так же интеллектуальных и спонтанных игр, в ходе самостоятельной исследовательской деятельности детей.

Подготовка руки к письму (развитие мелкой моторики, формирование умения держать карандаш и правильное распределение мышечной нагрузки руки) осуществляется на занятиях (обведение по контуру, разукрашивание, рисование узоров на клеточной основе по образцу, написание основных элементов букв на основе узкой линии) и в свободной деятельности детей. Широко используются пальчиковые игры.

Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста определяет необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности, введение физкультминуток, использование игрового материала, переключения внимания детей с одного вида деятельности на другой.

## 5. Список литературы для детей

М. Н. Коньшева. Программа. Ступеньки детства, М., Ассоциация 21 века , 2013.

Н. Б. Истоминой «Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста» в 2-х частях

Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Как Муравьишка домой спешил»: Учебное пособие для дошкольников.

Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Дюймовочка»: Учебное пособие для дошкольников.

Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Гадкий утёнок»: Учебное пособие для дошкольников.

Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Великий морской змей»: Учебное пособие для дошкольников

О. И. Бадулина Готовимся к школе Подготовка к чтению и письму в 3-х частях

О. В. Зверева Готовимся к школе. Сохрани своё здоровье сам!

М. Н. Коньшева Художественно- конструкторная деятельность

### Учебно-дидактические пособия к программе «Ступеньки детства» Издательство «Ассоциация XXI век»

1. Бадулина О.И. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста (в 3-х частях).
2. Зверева М.В. Школа здоровья для детей и их родителей: Дидактические материалы для детей старшего дошкольного возраста.
3. Зверева М.В. Методические рекомендации к тетради для старших дошкольников «Сохрани свое здоровье сам!»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
4. Истомина Н.Б. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста (в 2-х частях).
5. Коньшева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста.
6. Коньшева Н.М. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
7. Кубасова О.В. Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста.
8. Бадулина О.И., Коньшева Н.М. Организация творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста в театральных играх и импровизациях.

## ПОДГОТОВКА К ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ (27 часов)

### Пояснительная записка

Совершенствование речи носит развивающий и воспитывающий характер. В процессе обучения у детей развиваются способности, осуществляется их умственное, нравственное, эстетическое развитие, формируется отношение к окружающему миру, вырабатываются определенные черты характера.

В основе подготовки лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии. Совершенствование речи выступает как средство познания мира, формирование мысли, общения с людьми и на этой основе формирования мировоззрения.

**Цель:**

Развитие умений говорения, слушания, чтения (слияние звуков в слоги), интереса к собственной речи и речи окружающих, обогащение словаря и грамматического строя речи, развитие мелкой моторики.

**Задачи:**

- научить детей не путать понятия «звук» и «буква»;
- научить читать слова, предложения, научить писать печатными буквами;
- научить определять заданный звук в начале, в середине и в конце слова;
- научить различать гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- познакомить с ударением, с ударным слогом, научить находить ударный слог в слове, что позволит детям перейти к чтению целыми словами;
- подготовка руки к письму(рисование линий, обведение рисунков по контуру, штриховка не только нарисованных предметов, но и печатных букв, рисование и письмо по клеточкам, написание букв и цифр, написание по линейкам элементов прописных букв, написание слов и предложений печатными буквами);
- произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание, что способствует формированию выразительности речи;
- учить говорить согласно нормам литературного произношения.

**1. Чтение**

Чтение принадлежит к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляется при взаимодействии ряда механизмов, среди которых решающую роль играют:

- 1) зрительный;
- 2) речедвигательный;
- 3) речеслуховой;
- 4) смысловой.

Учитывая эти особенности процесса чтения, содержание данного курса направлено на развитие определённых компетенций дошкольника и решает следующие задачи:

- развитие артикуляционного аппарата (работа с чистоговорками и скороговорками, проведение артикуляционной гимнастики, направленной на развитие и укрепление мышц губ, языка, челюстей, рта);

**Учебно – тематический план**

<b>№</b>	<b>Разделы (тематика занятий)</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Речь: говорение, слушание, чтение</b> Составление рассказа по сюжетной картинке « Осень»	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Речь: письмо</b> Составление рассказа по серии картинок. <b>Звуки</b> Русская народная сказка « Маша и медведь»	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Звуки речи</b> Русские народные сказки <b>Гласные звуки</b> Составление рассказа по сюжетной картинке «Во дворе»	<b>1</b>

	<b>Согласные звуки: твердые и мягкие</b> . Составление рассказа по серии картинок.	
<b>4</b>	<b>Слоги</b> Русская народная сказка «Курочка Ряба» <b>Ударение</b> Составление рассказа по сюжетной картинке «Забавы детей» <b>Слова</b> Составление рассказа по серии картинок. Слова добрые и вежливые	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>Буквы А а, Я я. Звук [а].</b> Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	<b>1</b>
<b>6</b>	Буквы О о, Ё ё. Звук [о]. Составление рассказа по сюжетной картинке «Верный друг»	<b>1</b>
<b>7</b>	Буквы У у, Ю ю. Звук [у]. Составление рассказа по серии картинок.	<b>1</b>
<b>8</b>	Буквы Э э, Е е. Звук [э]. Русская народная сказка «Ежонок»	<b>1</b>
<b>9</b>	Буква И и, звук [и]. Буква ы, звук [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке «Зимушка-зима»	<b>1</b>
<b>10</b>	Буква М м. Звуки [м], [м']. Русская народная сказка «Три медведя»	<b>1</b>
<b>11</b>	Буква Н н Звуки [н], [н']. Составление рассказа по серии картинок	<b>1</b>
<b>12</b>	Буква Р р. Звуки [р], [р']. Составление рассказа по сюжетной картинке «У новогодней ёлки»	<b>1</b>
<b>13</b>	Буква Л л. Звуки [л], [л']. Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	<b>1</b>
<b>14</b>	Буква Г г . Звуки [г], [г']. Буква К к. Звуки [к], [к']. Составление рассказа по сюжетной картинке «Развлечения детей зимой»	<b>1</b>
<b>15</b>	Буква З з . Звуки [з], [з']. Буква С с. Звуки [с], [с']. Русская народная сказка «Лиса и заяц»	<b>1</b>
<b>16</b>	Буква Д д. Звуки [д], [д']. Буква Т т. Звуки [т], [т']. Составление рассказа по серии картинок.	<b>1</b>
<b>17</b>	Буква Б б. Звуки [б], [б']. Буква П п. Звуки [п], [п']. Составление рассказа по сюжетной картинке «Лёд идёт»	<b>1</b>
<b>18</b>	Буква В в. Звуки [в], [в']. Буква Ф ф. Звуки [ф], [ф']. Составление рассказа по серии картинок	<b>1</b>
<b>19</b>	Буква Ж ж. Звук [ж]. Буква Ш ш. Звук [ш].	<b>1</b>

20	Буква Ц ц. Звук [ц]. В.Драгунский «Заколдованная буква»	1
21	Буква Ч ч. Звук [ч']. Составление рассказа по сюжетной картинке « Забавы детей весной	1
22	Буква Щ щ. Звук [щ']. С.Михалков « Мой щенок	1
23	Буква Х х. Звуки [х], [х']. Составление рассказа по серии картинок.	1
24	Буква Ё ё. Звук [й]. Составление рассказа по серии картинок.	1
25	Буквы ь и ы. Составление рассказа по сюжетной картинке « Весна»	1
26	Сделал дело- гуляй смело!	1
27	Подводим итоги Диагностика	1
	<b>Итого:</b>	<b>27 ч</b>

– развитие фонематического слуха (выделение звуков в звучащем слове, определение последовательности звуков, характеристика звуков: гласный, согласный, твёрдый, мягкий); работа со звуковыми и слоговыми моделями слова, выделение ударного слога, деление слов на слоги, хоровое и индивидуальное размеренное произнесение слогов и слов; работа с рифмами;

– знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, запоминание букв (только печатный шрифт);

– обогащение и активизация словаря и, что особенно важно, работа над пониманием смысла слова.

Особое внимание в данном курсе уделено механизму обучения чтению. Используется позиционный принцип, сущность которого состоит в требовании выработать у ребёнка ориентацию на последующую букву. При этом важной задачей является дифференциация, с одной стороны, гласных и согласных, с другой – мягких и твёрдых согласных фонем.

## 2. Письмо

Письмо имеет сложнейшую психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации и моторный контроль, перцептивную регуляцию и комплекс лингвистических умений.

Процесс письма – это синтетический акт мышечной и интеллектуальной деятельности. В связи с вышесказанным в данном разделе программы решаются следующие задачи:

- повышение уровня наглядно-образного мышления детей;
- совершенствование способности к зрительному восприятию различных форм;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- укрепление руки;
- улучшение координации движений;
- знакомство с гигиеническими правилами письма;
- формирование зрительно-двигательного образа буквы (конструирование буквы из различных материалов, письмо печатных букв, письмо слов).

## 3. Общее развитие детей

Как и вся программа в целом, данный раздел носит общеразвивающий характер и способствует формированию предпосылок

к учебной деятельности:

- развитие познавательных процессов;

- умение работать по инструкции;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умение задавать вопрос и отвечать на вопросы;
- развитие приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез);
- развитие логического мышления;
- развитие любознательности.

#### **4. Формирование представлений:**

- виды речи (говорение, слушание, чтение, письмо);
- алфавит;
- гласные и согласные звуки;
- ударение;
- правила речи;
- гигиенические правила письма;
- ребус;
- рифма

### **МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (27 часов)**

#### **Пояснительная записка**

Дети радостно идут в первый подготовительный класс. Это объясняется тем, что они любознательны, стремятся к раскрытию многочисленных тайн окружающего мира. Но со временем захватывает их разочарование. Потеря интереса к учению, овладению математикой ведет к серьезным последствиям: растёт число не успевающих, а сам предмет детям кажется не доступным. Чем же объяснить это явление? Неадекватностью методов обучения интересам детей. Слишком рано отрывают детей от их любимого занятия – игры.

Распространено такое мнение, что с помощью игр ничему не обучить. Конечно не всякая игра обучает и развивает. И очень важно, чтобы дошколята не замечали, что их обучают, пусть воображают, что они только играют. Не заметно для себя в процессе игры дети с удовольствием считают, решают разного рода логические задачи, примеры. Занимательная математика интересна детям дошкольного возраста, потому что ведущей деятельностью для них является игра.

С целью повышения интереса детей к математике рекомендуется использовать разнообразные головоломки, логические упражнения, лабиринты, игровые упражнения.

Для более гармоничной подготовки детей к школе необходимо развивать кисть руки и мелкие мышцы пальцев не только для подготовки руки к письму, но и для развития и формирования головного мозга и становления речи.

В ходе занятий используются дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы. Они стимулируют активность детей, создают положительный эмоциональный настрой.

Занятия по математике проходят 3 раза в неделю по 20 минут.

#### **Общие понятия**

Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – неравно, больше на... - меньше на ...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).

Натуральное число как результат счета и измерений. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

### ***Числа и операции над ними***

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

***Пространственно – временные представления*** Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

### ***Геометрические фигуры и величины***

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

### **Учебно – тематический план**

№ п/п	Тема занятия	Кол. часов
1	Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.	1
2	Группы предметов или фигур, обладающих общим признаком Составление группы предметов или фигур по заданному признаку. Выделение части группы.	1
3	. Совокупности предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству. Сравнение двух групп предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.	1
4	Установление равночисленности двух групп с помощью составления пар (равно – не равно). <b>Установление равночисленности двух групп с помощью составления пар (больше на... - меньше на...).</b>	1
5	Отношение: часть – целое. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое	1
6	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева Пространственные отношения: внутри, снаружи	1
7	Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.	1
8	Пространственные отношения: между, посередине. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много.	1
9	. Число 1 и цифра 1. Натуральное число как результат счета и измерения.	1
10	Число 2 и цифра 2. Пара.	1
11	Формирование представлений о точке и линии. Представления об отрезке, прямой, луче. Формирование представлений о замкнутой и незамкнутой линиях. Формирование представлений о ломаной линии и многоугольнике	1
12	Число 3 и цифра 3. Образование следующего числа путем прибавления единицы.	1
13	Число 4 и цифра 4. Сравнение чисел на наглядной основе Число 5 и цифра 5. Поиск нарушения закономерности.	1
14	Формирование представлений об углах и видах углов.	1
15	Натуральное число как результат счета и измерения. Составление закономерностей.	1
16	Обозначение отношений: больше – меньше. Временные отношения: раньше – позже, вчера – сегодня – завтра и т.д.	1
17	. Установление последовательности событий. Последовательность дней в ле, месяцев в году.	1
18	Ориентировка в пространстве с помощью плана. Представление о числовом . Числовой отрезок.	1
19	Число 6 и цифра 6. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Пространственные отношения: длиннее, короче; шире, уже; толще, тоньше. Зависимость результата сравнения от величины мерки. Установление необходимости выбора единой мерки для сравнения величин.	1
20	Число 7 и цифра 7. Порядковый и ритмичный счет. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Составление фигур из частей и деление фигур на части.	1
21	Начальные представления о величинах. Отношения: тяжелее, легче. Сравнение предметов по массе (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).	1

22	Число 8 и цифра 8. Название, последовательность и обозначение чиселами на отрезке прямой. Название, последовательность и обозначение чиселами. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметов такой формы.	1
23	Представление об объеме (вместимости). Сравнение предметов по объему (посредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Знакомство с различными общепринятыми единицами измерения различных величин	1
24	Число 9 и цифра 9. Решение простых задач на сложение и вычитание. Прямой и обратный счет в пределах 10. Состав чисел первого десятка.	1
25	Начальное представление о площади. Сравнение предметов по площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки (большая клетка – маленькая клетка).	1
26	Число 0 и цифра 0. Свойства числа 0. Состав чисел первого десятка.	1
27	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе. Знакомство с геометрическими фигурами – квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Конструирование фигур из палочек.	1

## ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (27 часов)

### Пояснительная записка

Основные задачи занятий по художественному конструированию:

- 1) расширение и обогащение чувственного опыта дошкольников, их знаний и представлений об объектах окружающего мира;
- 2) развитие основных психических процессов и приёмов познавательной деятельности (умственной и практической);
- 3) развитие моторики и зрительно-моторных координаций;
- 4) формирование осознанности и произвольности поведения и деятельности;
- 5) развитие изобретательности, инициативности, любознательности, формирование положительной мотивации учения.

Предлагаемый порядок следования занятий разработан на основе системного подхода к развитию ребёнка. В их последовательности заложена постепенность перехода с одной ступени на другую сразу по нескольким линиям развития дошкольника:

- 1) сенсорной (накопление, расширение, уточнение и детализация чувственного опыта, знаний и представлений о предметах окружающего мира);
- 2) моторно- физиологической (развитие двигательных умений, согласованности движений и действий, их точности);
- 3) интеллектуально- психологической (развитие познавательных процессов и приёмов умственной деятельности);
- 4) эмоционально- эстетической (развитие восприимчивости к красоте и гармонии окружающего мира и эмоционально- оценочного отношения к нему).

Над отдельными изделиями дети могут работать не одно, а два- три занятия. Такие задания имеют особую дидактическую ценность, поскольку позволяют вырабатывать у воспитанников привычку к терпению, тщательной и добросовестной работе в течение длительного времени с перерывами.

## Учебно –тематический план

№	Тематика занятий	Изделие	Кол-во часов
1	Диагностика. Простые конструкции из пластилина и семян. Выкраивание деталей из бумаги способом обрывания. Сборка конструкции из отдельных элементов.	Цветы из пластилина и семян	1
2	Приёмы нанесения пластилина на готовую форму и декорирования её поверхности. Простые приёмы рисования пластилином ( раскрашивание контурного рисунка)	Цветы и бабочки из бумаги. Декоративная рыбка	1
3	Комбинированное конструирование несложных форм из природного материалов и пластилина Лепка, композиция в объёме.	Объёмные композиции « Ёжики», « Черепашки» Объёмная композиция «Грибы»	1
4	Конструирование изделий из бумаги. Приёмы сгибания. Конструирование изделий из бумаги. Новые приёмы сгибания. Приёмы работы с ножницами.	Складной стаканчик игрушка	1
5	Конструирование изделий из бумаги. Разрезание и склеивание бумаги.	Ёлка из квадратиков	1
6	Конструирование изделий из бумаги. Повторение и закрепление приёмов сгибания.	Ёлочная гирлянда	1
7	Работа с фольгой. Конструирование форм из трубочек.	Бусы для ёлки	1
8	Конструирование изделий из бумаги. Бумажная пластика.	Пропеллер	1
9	Плетение из бумажных полос.	Коврик	1
10	Рисование пластилином : новые приёмы, барельеф.	Декоративные пластины « Кораблики», «Жук», « Грибы в лесу»	1
11	Конструирование из бумаги. Сгибание и складывание.	Самолёт.	1
12	Пластика объёмных форм.	Вазочка	1
13	Декоративная композиция.	Аппликация. Открытка для мамы	1
14	Модульное конструирование на плоскости.	Аппликация из геометрических фигур « Птичка»	1

15	Модульное конструирование на плоскости.	Аппликация из треугольников «Рыбка»	1
16-17	Природа и фантазия, Приём вырезания и декорирования симметричных форм.	Композиция « Большая рыбка»	1
18-19	Природа и фантазия. Вырезание более сложных симметричных форм.	Композиция « Чудо – дерево».	2
20-21	Ритм элементов в узоре. Узоры в полосе.	Аппликация, рисование.	2
22-23	Рисование	Бабочки.	2
24-25	Модульное кон-ние на плоскости. Диагностика	Аппликация из геом. фигур « Домик»	2
26-27	Модульное кон-ние на плоскости. Диагностика	Аппликация из геом. фигур Остров моей мечты	2

### Ознакомление с окружающим миром (13/14 часов)

#### Пояснительная записка

**Целью** этого пособия является подготовка дошкольника к учебной деятельности, формирование регулятивных, познавательных, коммуникативных умений, а также развитие личностных качеств.

**Задачи** развития, решаемые на занятиях:

Развитие речи – формирование связной речи детей через описание иллюстраций и ответы на вопросы по тексту, пересказ его содержания по картинному плану; формирование умений строить речевые высказывания с использованием выразительных средств языка, связное описание предметов и событий, пользоваться прямой речью, синонимами и антонимами, понимать переносный смысл слов и т. д.

Развитие интеллекта – развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, умения сравнивать, анализировать, обобщать, моделировать; развитие воображения, фантазии, творческих способностей и т. д.

Развитие двигательных навыков – формирование пространственной координации, мелкой моторики рук.

Развитие коммуникативных способностей – умение работать в группе, прислушиваться к мнению другого, принимать его мнение, отстаивать своё, владеть приёмами общения (встреча, прощание, просьба и т. д.).

Формирование экологической культуры – ознакомление с экологически грамотным, безопасным, нравственным поведением в природе и обществе.

Основные задачи которые пользуются этим пособием, следующие:

1 Развитие психологических предпосылок успешного перехода от игровой к учебной деятельности:

умение слушать и слышать учителя;

умение копировать образец, заданный как в визуальной, так и в словесной форме;

умение переводить наглядный образ в словесное описание;  
умение ориентироваться на плоскости листа;  
способность воспринимать и учитывать заданную систему требований к учебной деятельности;  
умение планировать учебную деятельность.

2 Формирование психологических новообразований, позволяющих ребёнку успешно включаться в учебную деятельность: становление и развитие произвольности – умения управлять своим восприятием, вниманием, памятью, мышлением; развитие рефлексии – умения осознавать происходящие психические процессы, ход собственной деятельности, анализировать свой ответ, определять затруднения, ошибки; умение управлять двигательными, интеллектуальными, эмоциональными процессами.

3 Развитие познавательных структур и процессов: развитие процессов анализа: анализ-различение (образ – слово), анализ-дифференцировка (части общего, свойства, структурные части); всестороннее рассматривание предмета изучения (чем детальнее и разнообразнее полученная информация, тем успешнее пойдёт этап синтеза, т. е. обобщения информации в абстрактное понятие, которое будет происходить при обучении в школе); развитие процессов ощущения, восприятия, внимания, речи, мышления и т. д.; создание предпосылок к переходу от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению, которое затем в школе будет переведено в словесно-логическое мышление.

Развитие двигательной функции и мелкой моторики рук имеет большое значение для дошкольника. С этой целью в пособиях предусмотрены специальные задания по раскрашиванию, обводке, штриховке, проведению соединительных линий, рисованию. Возможны и другие виды работ: лепка растений, животных, других персонажей сказки из пластилина; выполнение макета гнезда из глины, из веточек, изготовление аппликаций; вырезание и складывание фигурок с последующей драматизацией содержания сказки. Естественно-научные представления формируются при работе с иллюстративным материалом сказок, при актуализации собственных наблюдений ребёнка за природой, при обсуждении природных объектов и явлений, которые описаны в текстах сказок. Основные задачи, которые решаются при этом, следующие:

– формирование образных представлений о растениях, животных, их внешнем виде, образе жизни, среде их обитания и способах приспособления к ней;

– формирование умений описывать растения, животных, сезонные изменения в их жизни и последовательность развития;

– развитие умений наблюдать объекты природы, выделять их отличительные признаки и особенности, сравнивать их и объединять в группы;

– развитие умений ориентироваться в пространстве и во времени, моделировать предметы и явления окружающего мира, анализировать символические изображения.

Работа с иллюстративным материалом также может быть разнообразной. Наличие фронтисписа (иллюстрации к главному содержанию сказки) предполагает следующую работу с детьми:

– они могут называть то, что изображено на иллюстрации, характеризовать изображения (какой, какая, какое), сравнивать их, находить признаки сходства и различия, определять, какое время года изображено на картинке, описывать место, где происходит действие;

– можно организовать игру в самого внимательного (кто больше заметил различий, сходств, особенностей);

– детям можно предлагать высказывать предположения, для чего художник нарисовал тот или иной предмет, кто из изображённых животных будет главным героем этого сюжета сказки, какие события произойдут с ним далее;

– дети могут выяснять, какие предметы являются старинными, чем они отличаются от современных предметов, из чего они сделаны, как их использовали.

№	Тематика занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Диагностика	1
2	Осенние изменения в природе.	1
3	Домашние животные.	1
4	Дикие животные.	1
5	Перелётные птицы.	1
6	Зимние изменения в природе.	1
7	Предметы домашнего обихода.	1
8	Весенние изменения в природе.	1
9	Обитатели водоёмов. Обитатели морей.	1
10	Насекомые.	1
11	Земноводные и пресмыкающиеся	1
12	Лиственные и хвойные растения.	1
13	Культурные растения.	1
14	Грибы: съедобные и несъедобные. Проверь себя!	1
	Диагностика Культурно- досуговая деятельность	1

### Программа «Тропинка к своему «Я»»

#### І. Пояснительная записка

Важная роль в современном образовательном обществе отводится здоровьесберегающим технологиям, психологическому сопровождению детей в образовательных учреждениях, сохранению и укреплению психологического здоровья. Сегодня проблема психологического здоровья является актуальной и разрабатывается рядом исследователей (В.А.Ананьев, А. Н. Леонтьев, А.М. Степанов, А.Б.Холмогорова и др.). Проблеме психологического здоровья детей посвящены труды И.В.Дубровиной, В.В.Давыдова, О.В.Хухлаевой, Г.С.Никифорова, и др.).

Быстро меняется социальная ситуация, увеличивается информационный поток, в котором находятся дети, семьи в основном однодетные, распались дворовые сообщества, снизилась ценность ролевой игры. Всё чаще можно встретить ребёнка с признаками взрослости (интеллектуализм, излишний рационализм) при внутренней социальной незрелости и инфантилизме. Внедрение раннего обучения тоже играет свою роль. Это приводит к ухудшению здоровья детей: физическому, психическому, социальному.

Психологическое здоровье является условием адекватного выполнения человеком своих возрастных, социальных и культурных ролей, обеспечивает возможность непрерывного развития в течение всей его жизни. Психологически здоровый человек – это, прежде всего человек творческий, жизнерадостный, весёлый, открытый, познающий себя и окружающий мир,

адекватно приспособляющийся как к благоприятным, так и неблагоприятным условиям, воздействиям.

Широко распространено понимание психологического здоровья в рамках адаптационного подхода (О.В.Хухлаева, Г.С.Никифоров). В данном подходе здоровый человек - это успешно адаптирующийся и имеющий гармоничные отношения с окружающими.

Программа «Тропинка к своему Я» направлена на создание условий для сохранения и формирования психологического здоровья дошкольников, формирования положительного самоотношения и отношения к другим людям, раскрытия внутреннего потенциала в разных видах детской деятельности, умения делать выбор и нести за него ответственность, обеспечения эмоционального благополучия и готовности к школьному обучению на начальном этапе образования.

Программа «Тропинка к своему Я» разработана и реализуется для детей дошкольного возраста с 5 лет до 6 на основе программы Хухлаевой О.В., Хухлаевой О.Е., Первушиной И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников».

Актуальность данной программы заключается в том, что она позволяет решать проблему психопрофилактики психологического состояния здоровых детей-дошкольников, снизить риск отрицательно влияющих факторов (социально-психологических, социально-культурных и социально-экономических) на психологическое здоровье ребенка.

Дошкольное детство самый интересный и замечательный период в развитии ребёнка, когда фактически складывается личность, самосознание и мироощущение ребёнка. Эти процессы в первую очередь обусловлены общим психическим развитием, формированием новой системы психических функций, где важное место начинают занимать мышление, речь и память ребенка. Поэтому следует, как можно раньше формировать у ребенка установку на позитивное мировосприятие, учить находить разные источники положительных эмоций. К шести годам у дошкольников помимо основных возрастных личностных новообразований должно быть сформировано и психологическое здоровье: саморегулируемость, принятие себя и окружающих, потребность в саморазвитии, рефлексия. Эти качества помогут ребёнку быстро адаптироваться к условиям школьного обучения.

Исходя из вышесказанного, **педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что позволяет через групповую работу, учитывающую специфику дошкольного возраста обучить детей социально приемлемым способам самоутверждения и самовыражения, полноценному общению, положительному восприятию себя, адекватному поведению в соответствии с окружающими условиями и событиями, поддержанию положительного эмоционального фона, оптимистического настроения, воспитать доброжелательное отношение к окружающим, развить способность к эмоциональному сопереживанию.

**Цель** – создание условий для сохранения и поддержания психологического здоровья дошкольников.

**Задачи:**

- обучение положительному самоотношению и принятию других людей
- обучение рефлексивным умениям
- формирование потребности в саморазвитии
- содействие росту, развитию детей.

Особенности и новизна программы в том, что в неё включено много полуфункциональных упражнений, с одной стороны, дающих возможность решать несколько задач с другой – позволяющих оказывать на разных детей различное влияние; охватывает все стороны формирования психологического здоровья дошкольников; учитывает гендерные различия.

**Возраст детей:** от 6 до 7 лет

**Срок реализации программы:** 14 занятий в год

**Режим занятий:** 1 раз в неделю, 20 мин одно занятие.

**Форма реализации:** групповые развивающие занятия.

**Ожидаемые результаты к концу обучения:**

- ребёнок принимает себя и других людей;
- ребёнок осознаёт свои эмоции, чувства;
- ребёнок контролирует своё поведение адекватно обстановке, проявляет выдержку, инициативность;
- ребёнок умеет находить в трудных ситуациях силы внутри самого себя;
- у ребёнка сформировано уважительное отношение к сверстникам, взрослым;
- у ребёнка преобладает познавательный интерес, познавательная активность;
- ребёнок оказывает помощь и поддержку сверстнику, если тот огорчён, опечален, расстроен, рассержен;
- ребёнок принимает свои права и обязанности.

### **«Тропинка к своему Я»**

#### **Содержание программы**

В процессе групповой работы используются приёмы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы. В основном это разработки авторов программы «Тропинка к своему Я». В программу включены полифункциональные упражнения, с одной стороны, дающие возможность решать несколько задач, с другой – позволяющие оказывать на разных детей различное воздействие.

**Ролевые игры построены** на понимании необходимости ролевого развития человека. Для обеспечения психологического здоровья необходимо адекватное ролевое развитие. К основным нарушениям ролевого развития у детей относят неумение переходить из роли в роль, неумение принимать любую роль, неумение продуцировать новые образы, принятие патологических ролей. Соответственно ролевые методы проведения занятий предполагают принятие ребёнком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей, противоположных обычным; проигрывание своей роли в гротескном варианте. Для старших дошкольников используются ролевые образы животных (льва и зайца, волка и цыпленка), сказочных персонажей (Кошечка Бессмертного, Змея Горыныча, Бабы Яги, Ивана-царевича), социальных и семейных ролей (учителя, директора, мамы, бабушке), неодушевлённых предметов (стола, шкафа, машины). Роль изображается при помощи мимики и жестов, иногда озвучивается.

**Психогимнастические игры** основываются на теоретических положениях социально-психологического тренинга о необходимости особым образом формировать среду, в которой становятся возможными преднамеренные изменения. Эти изменения могут происходить в состоянии группы как целого, а могут – в состояниях и характеристиках отдельных участников. Однако изменения, предусматриваемые социально-психологическим тренингом, недостаточны для формирования психологического здоровья и не соответствуют возрастным особенностям детей. Поскольку важнейшие необходимые нам изменения – это формирование самопринятия и принятия других людей, для структурирования изменений была выбрана структура самосознания личности В.С. Мухиной, согласно которой в самосознании выделяется имя человека, притязание на социальное признание, психологическое время личности (её прошлое, настоящее, будущее), социальное пространство (её права и обязанности). Таким образом, в психогимнастических играх у детей формируются:

- а) принятие своего имени;
- б) принятие своих качеств характера;
- в) принятие своего прошлого, настоящего, будущего;
- г) принятие своих прав и обязанностей.

Коммуникативные игры, используемые в программе делятся на три группы:

- 1) игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное или невербальное «поглаживание»;
- 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;

3) игры, обучающие умению сотрудничать.

Особое внимание уделяется играм первой группы, так как обычно человек склонен фиксировать своё внимание прежде всего на недостатках другого. Многие люди имеют так называемые «запреты на поглаживания», суть которых является трудность, а иногда и невозможность продуцирования положительных оценок и принятия положительных оценок других людей.

Игры и задания, направленные на развитие произвольности. Для дошкольников особенно большое значение имеют игры, способствующие формированию произвольности. Однако, чтобы формирование осознанности осуществлялось достаточно осознанно, поэтому ещё дошкольникам вводятся понятия «хозяин своих чувств», «сила воли».

**Игры, направленные на развитие воображения**, можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки».

Вербальные игры представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдёт, если учительница припрыгает в класс на одной ножке?»), либо коллективное сочинение сказок или подбор различных ассоциаций к какому-либо слову.

Невербальные игры предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по своему, того или иного живого существа или неживого предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами.

Задания с использованием **терапевтических метафор**. Главная особенность саморазвития – это то, что личность берёт на себя ответственность за своё развитие. Для этого необходимо, чтобы у человека присутствовало знание о своих ресурсах и был доступ к ним. Наиболее эффективным для этого знания является использование терапевтических метафор, поскольку уже в самой структуре метафоры заложено обращение к ресурсам.

Чаще всего метафоры соответствуют тому или иному симптому и той или иной трудной для ребёнка ситуации. Помимо снятия симптомов и разрешения трудных ситуаций, систематическое предъявление детям метафор приведёт к усвоению ими основной идеи: в сложной ситуации необходимо искать ресурсы внутри самого себя, и это обязательно приведёт к успеху. Таким образом, у ребёнка формируется «механизм самопомощи»: ищи силы для разрешения конфликта в самом себе, ты их обязательно найдёшь и наверняка сможешь победить трудности.

**Эмоционально-символические методы** основываются на представлении К. Юнга и его последователей о том, что формирование символов отражает стремление психики к развитию и превращение символов или образцов фантазии в осязаемые факты с помощью рисования, сочинения рассказов и стихов, лепки способствует личной интеграции. В программе используются две основные модификации эмоционально-символических методов, предложенные Дж. Алланом.

А) Групповое обсуждение различных чувств: радости, обиды, гнева, страха, печали, интереса. Как необходимый этап обсуждения используются детские рисунки, выполненные на темы чувств. Причём на стадии рисования иногда исследуются и обсуждаются чувства и мысли, которые не удаётся раскрыть в процессе вербального общения.

Б) Направленное рисование, то есть рисование на определённые темы. В программе используется рисование при прослушивании терапевтических метафор. Детям предлагается рисовать всё, что навеивается метафорой.

**Релаксационные методы** построены как антипод стресса. В программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона, дыхательные и визуально-кинестетические техники.

Метод нервно-мышечной релаксации предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела. Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой. Визуально-кинестетические техники предполагают использование визуально-кинестетических образов.

## Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество занятий
<b>1</b>	<b>Какие чувства живут в природе</b>	
	Мои чувства	2
	Кто как обижается?	3
	Я хозяин своих чувств	4
<b>2</b>	<b>Как мы дружим?</b>	
	Что такое дружба?	5
	Какие чувства мешают дружить	6
	С кем я хочу дружить	7
<b>3</b>	<b>Герои русского фольклора – какие они?</b>	
	Баба Яга	8
	Змей Горыныч	8
	Серый волк	10
	Медведь	11
<b>4</b>	<b>Школа – это трудный и радостный путь к знаниям</b>	
	Трудности дороги к знанию	12
	В стране знаний	13
	Мне скоро в школу	14

## Материально-техническое обеспечение

**1. Дидактический материал:**

- плакаты, картины с изображениями животных и их детёнышами, разными видами транспорта, природы, цветов, различных ситуаций, героями сказок;
- фотографии с изображением различных эмоциональных состояний;
- подборка игр на эмоционально-волевое развитие, на развитие коммуникативных навыков, терапевтических сказок;
- карточки с изображением эмоций;
- разрезные картинки;
- аудиозаписи спокойной музыки, звуков природы.

**2. Оборудование:**

- игрушки
- бумага
- мячи разного цвета
- краски, кисточки, карандаши
- магнитофон

## Список литературы

1. Ананьев В.А. Введение в психологию здоровья.- СПб., 1998
2. Дубровина И.В. «Психическое здоровье детей и подростков». -М.: Академия, 2000. - 256 с.
3. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.Н. Психическое развитие дошкольников. - М.: Педагогика, 1984.
4. Мухина В.С. Возрастная психологии :Учебник для студ. Вузов.-7-е изд. Стереотип.- М.:Издательский центр «Академия»,»2003.- 456с.
- 5.Обухова Л.Ф. Детская психология. -М.: Российское педагогическое агентство, 1999, -285 с.
6. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. - М., 1996.- 425 с.
- 7.Смирнова Е.О. Психология ребенка: от рождения до 7 лет. - М., 1994.- 264

8. Хухлаева О.В. Формирование психологического здоровья у школьников: Автореф. дис. ...докт. психол. наук. М., 2001.- 142с.
- 9.Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1995
10. Юраш А.Г. Актуальность охраны психологического и психического здоровья детей на современном этапе развития общества// Психологическая газета, 1997, № 10(25)

### **Диагностический материал**

Диагностический материал по программе «Ступеньки детства» составлен с учётом ФГОС для детей в возрасте 6,5-7 лет. Диагностика осуществляется в начале и в конце учебного года (при необходимости может быть проведена промежуточная диагностика в середине года).

Разработанные диагностические таблицы по всем разделам программы. Педагог оценивает успешность выполнения только тех разделов программы, по которым ведут занятия. Специалисты(преподаватель музыки, английского языка) проводят диагностические обследования по своим направлениям работы.

Усвоение программного материала определяется по четырём бальной системе: ребёнок самостоятельно справляется с заданием-4 балла

Ребёнок справляется с незначительной помощью взрослого-3 балла, ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого 2 балла;

Ребёнок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает 1 балл.

Использование бальной системы оценки позволяет получить более точный результат в конце диагностического обследования. Можно использовать и другие обозначения: цвет, буквы, условные знаки. Важно применять их в соответствии с условными критериями. При подведении итогов диагностики результаты привести к уровням усвоения детьми программных требований(высокий, средний, низкий).

Условные обозначения: в – высокий уровень, с – средний уровень, н – низкий уровень.

Для успешного проведения диагностического обследования предлагаются контрольные задания, которые в большинстве случаев организуются как итоговые занятия, коллективные работы детей. Такая форма диагностики позволяет экономить время педагогов. Успешность усвоения программного материала проходит также в процессе наблюдения за воспитанниками на занятиях и в их свободной деятельности. Полученные данные заносятся в таблицы по каждому разделу программы. В них отражены успехи каждого ребёнка группы.

При выполнении диагностических таблиц можно провести «горизонтальный»(выводы по каждому ребёнку) и «вертикальный»(выводы по задачам раздела) анализ. Таким образом, педагог видит, на что следует обращать особое внимание при планировании воспитательно-образовательного процесса, как строить индивидуальную работу с детьми.

Данные по каждому разделу заносятся в свободную таблицу. Это количественный и качественный анализ выполнения программных требований. В таблице указывается процент усвоения детьми программы(высокий и средний уровень). Оформление сводной таблицы ЗУН в ШРР «Солнышко» позволяет сравнивать успехи работы в начале года и в конце, оценивать результаты по каждому разделу программы. Итоги диагностики укажут на «западающее» звено, в результате чего одной из готовых задач работы учреждения на следующий год станет совершенствование этого направления.

Таким образом, система оценки качества организации воспитательного процесса позволит:

Проследить динамику развития каждого ребёнка;

Оценить успешность усвоения программы;

Определить перспективы, направления работы ШРР «Солнышко».

### Диагностические таблицы

Диагностика интегративного качества «Эмоционально отзывчивый»

Количество детей:

Дата проведения:

№	Ф. И. ребёнка	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения, мир природы	Итоговые результаты	
1						
2						
3						
4						
5						
					В	
					С	
					Н	

Диагностика интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

Количество детей:

Дата проведения:

№	Ф. И. ребёнка	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим	Умеет, в зависимости от ситуации, преобразовывать способы решения задач(проблем)	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе	Итоговые результаты	
1						
2						
3						
					В	
					С	
					Н	

Диагностика интегративных качеств «Овладения универсальными предпосылками учебной деятельности»

Количество детей:

Дата проведения:

№	Ф. И. ребёнка	Уровень владения универсальными предпосылками учебной деятельности		Уровень владения необходимыми умениями и навыками	Итоговые результаты	
		Умеет работать по правилу и образцу	Умеет слушать взрослого		Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности	
1						
2						

**Диагностика интегративных качеств «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

Количество детей:

Дата проведения:

№	Ф. И.	Уровень овладения необходимыми умениями и навыками						
		математика	Обучение грамоте	Окруж. мир	Художественное творчество	Развитие речи	ИЗО	Итоговый результат
1								
2								

**Диагностика качества «Овладения средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Количество детей:

Дата проведения:

№	Ф. И. ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	Владеет диагностической речью	Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками	Итоговые результаты	
1							
2							
3							
4							
5							

						<b>В</b>	
						<b>С</b>	
						<b>Н</b>	

**«Способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

**Количество детей:**

**Дата проведения:**

№	Ф. И. ребёнка	Поведение определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Соблюдает правила поведения на улице(дорожные правила), в общественных местах	Итоговые результаты	
1						
					В	
					С	
					Н	

## **РАБОЧАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

### **Роль дополнительного образования в укреплении воспитательной составляющей**

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят очень отсроченный и неоднозначный характер (т. е. зависят от сочетания тех факторов, которые оказали влияние на конкретного ребенка).

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательную составляющую в частности нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях разных уровней и типов. И, конечно же, дополнительное образование – не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в объединении дополнительного образования педагог может через:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- б) создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;
- г) создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности

**Основания для разработки воспитательного плана работы:**. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся” , Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р, Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Основные задачи воспитательной работы:**

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- Организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;

- Организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- Приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- Обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- Развитие воспитательного потенциала семьи;
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

### Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое

Духовно – нравственное

Художественно-эстетическое

Спортивно-оздоровительное

Трудовое

Воспитание познавательных интересов

### Характеристика

Деятельность объединения	направленность	Количество обучающихся	возраст	Форма работы
	Социально-гуманитарная, физкультурно-спортивная, техническая, художественная	60	6,5-7	индивидуальные и групповые.

### Цель, задачи и результат воспитательной работы

**Цель воспитания** – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

**Задачи воспитания** – способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

### **Результат воспитания**

Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

Физическое воспитание содействует здоровому образу жизни

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Воспитание познавательных интересов формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности

### **Работа с коллективом обучающихся**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **Работа с родителями**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
- Оформление информационных уголков, выставок, конкурсов, олимпиад, квестов для родителей с целью информирования их о результатах обучения детей.

### **Календарный план воспитательной работы**

№	Мероприятие	Сроки проведения	Примечание
---	-------------	------------------	------------

<b>п/п</b>			
1.	Присяга	ноябрь	Совместно с Управлением МВД РФ по г.Барнаула
2.	Инженерный приговор	Декабрь, март	АлтГТУ им И.Ползуновым
3.	Праздник будущего первоклассника	май	