Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«средняя общеобразовательная школа №53»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«Речевая практика»**

Составитель: Шашкова Е.А.,

учитель - логопед

Барнаул 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу разработана для обучающихся 1-4 классов в соответствии с:

- Адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

- Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»,

**Цель** – развитие речевой коммуникации обучающихся с НОДА и нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- развитие навыков устной коммуникации;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На занятиях речевой практики решаются следующие **задачи:**

* + - 1. Автоматизировать длительность и плавность речевого выдоха.
      2. Активизировать употребление детьми простых речевых шаблонов.
      3. Активизировать применение усвоенных навыков в различных ситуациях.
      4. Закреплять умение действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции.
      5. Создавать ситуации для развития речевого опыта учащихся.
      6. Обогащать языковую базу устных самостоятельных высказываний.
      7. Активизировать связные устные высказывания; воспитывать культуру речевого общения.

**Форма и режим занятий:**

Групповые и индивидуальные занятия – 2 раза в неделю (68 часов)

Продолжительность занятий - 40 минут (групповые), 30 минут (индивидуальные).

**Общая характеристика учебного предмета**

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи,интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание. Проведение занятий по программе курса направлено на развитие умений учащихся понимать и сознательно строить и произносить словесные сообщения разных типов.

На занятиях дети научатся простейшим приёмам эффективного восприятия и запоминания вербальной и визуальной информации.

Работа по развитию связной речи с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата и интеллектуальной недостаточностью, должна проводиться с учетом специфики речевого недоразвития. Дети с ДЦП с умственной отсталостью младшего школьного возраста не знают значения многих слов, лексический запас крайне ограничен. У детей нарушены семантические представления, языковые абстракции и обобщения не сформированы.

Программа по речевой практике включает в себя формирование и развитие различных сторон речи.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности.

***Личностные результаты*** по курсу «Речевая практика»:

- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения;

- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единствес природной и социумом;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Предметные результаты**

**1 дополнительный класс**

***Планируемые предметные результаты*** после обучения в первом (дополнительном) классе:

* выполнять простые задания по словесной инструкции;
* называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
* внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
* правильно здороваться и прощаться;
* знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
* слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства.

**1 класс**

***Предметные результаты*** предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням***: минимальному*** и ***достаточному***:

***Минимальный уровень:***

**-** выполнять по словесной инструкции действия, повторяющиеся каждый день;

- называть предметы и соотносить их с картинками;

- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

***Достаточный уровень:***

- выполнять задания по словесной инструкции;

- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

- внятно выражать просьбы, употреблятьвежливые слова;

- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

* формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
* участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
* выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагога;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
* ответы на вопросы по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

* понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
* понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы;
* выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи взрослого и анализ речевой ситуации;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т.п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* участие в составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* составление рассказовс опорой на картинный или картинно-символический план.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

* выполнять задания по словесной инструкции;
* выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам педагога);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу педагога;
* участвовать в беседе;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

***Достаточный уровень:***

* понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных педагогом или артистами в аудиозаписи;
* выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
* принимать участие в составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
* уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

**4 класс**

***Минимальный уровень:***

* формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
* участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* восприятие на слух сказок и рассказов;

- ответы на вопросы по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

* выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагога;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
* ответы на вопросы по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

* понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
* понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагога;
* выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагога и анализ речевой ситуации;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывание своих просьб и желаний;
* выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* участие составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Содержание учебного предмета**

**Выявление уровня речевого развития обучающихся (в ходе речевых игр):**

- объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

- умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

- способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

**Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых поручений по заданию педагога (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении педагога с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию педагога, например, «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

**Дикция и выразительность речи.**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с педагогом (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса педагога с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

**Базовые формулы речевого общения.**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

**Примерные темы речевых ситуаций.**

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем портфеле», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежурим с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умываться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

**Тематическое планирование**

**1 дополнительный класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание | Кол-во часов | Форма контроля |
| 1. | Знакомство | Игры «Наши имена», «Приветствие»,  хоровод  Составление простых предложений по  образцу, данному учителем: «Меня зовут…» , «Как тебя зовут?», «Очень приятно».  Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства, в школьные помещения | 1 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 2 | Выявление уровня речевого развития учащихся | Звуки речи. Речевые и неречевые звуки. Работа с предметными картинками для выявления объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки»,«Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа».  Речевые игры, направленные на выявление умения использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции,  Сюжетные  игры,направленные  на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 3 | Русская народная сказка «Колобок» | Звуки речи. Речевые и неречевые звуки. Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание Колобка. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 4 | Русская народная сказка «Колобок» | Формиро­вание речево­го дыхания,  длительности  и плавности  речевого выдоха. Ответы на  вопросы по картинкам (с помощью учителя), драматизация  фрагмента сказки, прослушивание сказки в  аудиозаписи | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 5 | Русская народная сказка «Колобок» | Формиро­вание речево­го дыхания,  длительности  и плавности  речевого выдоха. просмотр  мультипликационного  фильма  Закрепление содержания сказки (ответы на  Вопросы по картинкам) | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 6 | Отгадай,  что в  моем ранце  (портфеле) | Формиро­вание речево­го дыхания,  длительности  и плавности  речевого выдоха. Активизация,  уточнение и обогащение  словарного запаса по теме «Учебные вещи»  по категориям слова-предметы, слова-  признаки  Игровые задания,направленные на  Формирование умения составлять  словосочетания предмет + признак | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 7 | Отгадай,  что в  моем ранце  (портфеле) | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Составлениепредложений-описанийПредмета  Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер) по образцу учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 8 | Отгадай,  что в  моем ранце  (портфеле) | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Коллективноесоставление  рассказа-  описания  Игра «Отгадай, что в моём ранце» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 9 | Моялюбимая игрушка | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Активизация,  уточнение и обогащениесловарного запаса по теме «Игрушки», введение в речь обобщающего слова. Активизация, уточнение и обогащение словаря прилагательных.  Тренировочные упражнения в составлении ласковых обращений | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 10 | Моя любимая игрушка | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Игровые задания, направленные на закреплениеумениясоставлять словосочетания предмет + признак.  Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер) по образцу учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 11 | Моя любимая игрушка | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Коллективноесоставлениерассказа- описания игрушки  Игра «Найдись, игрушечка!» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 12 | Стихотворение А. Барто «Зайка» | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Просмотр мультфильма по сюжету стихотворения А. Барто «Зайка»  Знакомство со стихотворением (чтение стихотворения учителем)  Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики («бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и др.). | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 13 | Стихотворение А. Барто «Зайка» | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Рассказывание стихотворения с опорой на картинный план  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов (договаривание слов за учителем), слов. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 14 | Разноцветный сундучок | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Активизация словаря покатегориям слова- предметы и слова-признаки по изученнымтемам «Учебные вещи», «Игрушки».  Введение в речь обобщающего слова (понятия) | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 15 | Разноцветный сундучок | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 16 | Разноцветный сундучок | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Формирование умениястроить вопросительные предложения по образцу учителя.  Закрепление умений в игровой ситуации  Игра «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 17 | А у нас в квартире кот. А у вас? | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Уточнение и обогащениесловарного запаса по теме «Домашние животные» (составление и называние разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов- действий) | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 18 | А у нас в квартире кот. А у вас? | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Составление и называние разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов- действий и слов-признаковпо теме «Домашние питомцы» Составление словосочетаний, предложений по теме «Домашние питомцы» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 19 | А у нас в квартире кот. А у вас? | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Игра «Угадай, кто?» «Кто как разговаривает?» «Кто что ест?»  Расссматривание и называние картинок с домашними животными  введение в речь обобщающего понятия  Отгадывание домашних животных по описанию | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 20 | А у нас в квартире кот. А у вас? | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Составление предложений и коротких рассказов «Мой питомец» с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план, рисунки учащихся, фотографии домашних питомцев. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 21 | Стихотворение  А. Барто«Ялюблю свою лошадку» | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Просмотр мультфильма по сюжету стихотворения А. Барто  Знакомство со стихотворением (чтение стихотворения учителем)  Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики (« причешу ей шерстку гладко»«гребешком приглажу хвостик» и др.). Показ движений с помощью жестов | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 22 | Стихотворение  А. Барто «Я люблю свою лошадку» | Р Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  ассказывание стихотворения с опорой на картинный план  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов (договаривание слов за учителем), слов.  «гребешком приглажу хвостик» и тд показ движений жестом и сопровождение словами | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 23 | В зоопарке | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Уточнение иобогащениесловарного  запаса по теме«Дикие животные»(составление и называние разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов- действий) | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 24 | В зоопарке | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Составление и называние разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов- действий и слов-признаков по теме «Дикие животные» Составление словосочетаний, предложений | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 25 | В зоопарке | Расссматривание и называние картинок с дикими животными  введение в речь обобщающего понятия  Игра «кто как разгаваривает?» «Кто что ест?»  Отгадывание диких животных по описанию | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 26 | В зоопарке | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Составление предложений на тему «В зоопарке» с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 27 | Веселый оркестр | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Уточнение и обогащение предметного словаря  на тему«Музыкальные инструменты», Рассматривание картинок с изображением инструментов, называние их  введение обобщающих понятий «музыкальные инструменты», «оркестр». | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 28 | Веселый оркестр | Составление  Словосочетанийпо теме. Уточнение и активизация словаря по категориям слова- признаки, слова-действия.Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты: «Я хочу играть на …».  Игры типа «Угадай мелодию», «Угадай, что звучит». | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 29 | Дружим –не дружим | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Актуализация личного опыта школьников по теме ситуации (ответы на вопросы учителя).  Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя  Ответы на вопросы по содержанию рассказа | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 30 | Дружим –не дружим | Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Слушание рассказа «Два товарища» Л. Толстого с аудионосителя.  Уточнение и активизация словаря- признаков, словаря-действий, называющихкачества и поступки людей.  Игра «Угадай, кто мой друг» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание | Количество часов | Форма контроля |
| Обследование 1 час | | | | |
| 3. | Правила школьника. | Развитие спо­собности узна­вать и различать речевые  неречевые звуки. Сила звука.  Артикуляционная гимнастика. Формиро­вание речево­го дыхания,  длительности  и плавности  речевого выдоха.  Слушание стихотворения о правилах поведения в школе. Составление предложений по опорным схемам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 4. | Это школьный двор. | Развитие спо­собности узна­вать и различать  Речевые и неречевые звуки. Сила звука.  Формиро­вание речево­го дыхания,  длительности  и плавности  речевого выдоха. Практическое  усвоение понятия «гласный» звук.  Повторение чистоговорок  (Артикуляционная гимнастика, Ра-ра-ра – нам гулять идти пора). Ролевая игра «Знакомство во дворе школы». Учить строить устные связные высказывания | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 7. | Правила поведения на перемене. | Звук [а]. Артикуляция звука. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Чтение учителем стихотворения «Перемена». Построение диалога «Разговор на перемене», «Давай поиграем». Культура речевого общения. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 11. | В магазине игрушек. | Звук [а].  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Практическое  усвоение понятия «гласный» звук. Выделение  звука из ряда  других звуков.  Чтение стихотворения А.Барто «Я выросла».  Диалог «Наведем порядок в доме». | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 14. | Русская народная сказка «Репка». | Звук [а].  Выделение  ударного гласного в начале слога,слова  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Слушание сказки в устном изложении учителя. Формирование выразительной стороны речи. Называние героев сказки. Описание репки. Составление предложений с предлогом за по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 16. | Русская народная сказка «Репка». | Звук [а].Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Просмотр мультфильма по сюжету сказки. Драматизация отрывка сказки «Репка». Формирование выразительной стороны речи. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 17. | Русская народная сказка «Теремок». | Звук [а].Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание теремка. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 18. | Русская народная сказка «Теремок». | Звук [о] Артикуляция звука. Выделение звука из ряда других звуков. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Развитие речевого дыхания:  - дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов;  Практическое  усвоение понятия «гласный» звук.  Просмотр мультфильма по сюжету сказки.  Драматизация отрывка сказки «Теремок». Рисование главных героев сказки. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 22. | Спокойной ночи. | Звук [о]. Выделение  ударного гласного в начале слога,слова  Развитие артикуляционной моторики. Разучивание чистоговорки «Та-та-та- наступила темнота». Слушание отрывка из «Сказки о глупом мышонке», выкладывание картинок. Слушание и пение колыбельных песен. Составление диалога по картинкам, по данному образцу (подготовка ко сну). | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 23. | Спокойной ночи. | Звук [о].Определение  наличия звука в  слове.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Составление предложений по серии сюжетных картинок. Составление рассказа по образцу «Как я ложусь спать». Разучивание колыбельной, воспроизведение ее в ролевой игре. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 25. | Доброе утро! | Звук [о].Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  (дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов)  Слушание и воспроизведение чистоговорок:  «Вот проснулся петушок». Слушание интонации (весело, бодро- вяло, грустно; приветливо – неприветливо, хмуро). | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 26. | Культуру речевого общения. Доброе утро! | Звук [о].Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Игра «Живые загадки». Составление диалогов на основе сюжетных картинок. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 27. | Зима пришла! | Развитие способности узнавать и различать  звуки речи(А,О) по  высоте и силе  голоса.  Практическое  усвоение понятия «гласный» звук.  Рассматривание картинок и название предметов зимней одежды и обуви. Описание зимней одежды детей по данному символическому плану. Ролевая игра «Кукла одевается на прогулку». | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 28. | Зимние забавы детей. | Звук  [и]. Артикуляция звука. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Развитие речевого дыхания:  - дифференци-  ация носового  и ротового вдохов-  выдохов;  Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (у Миши санки – У Маши санки). Слушание стихотворения А.Сурикова «Детство» (отрывок). Составление рассказа с опорой на картинный план и сюжетные картинки | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 29. | Зимняя одежда | Звук [и] .Выделение звука из ряда других звуков. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Развитие речевого дыхания:  Диалог «В чем пойти на улицу» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 32. | Разучивание новогоднего стихотворения. | Звук [и]. Выделение  ударного гласного в начале слога,слова  Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Сюжетная картинка «Новогодний праздник» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 34. | Разучивание новогоднего стихотворения. | Звук [и].Определение  наличия звука в  слове.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Моделирование возможных диалогов между героями сюжетнойкартинки при преподнесении подарков. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 37. | Русская народная сказка «Колобок» | Звук [и].Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание Колобка. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 38. | Русская народная сказка «Колобок» | Дифференциация гласных [А-О-И] Выделение заданного звука из ряда других звуков. Подбор картинок на заданный звук  Коллективное рассказывание сказки «Колобок».  Сюжетно-ролевая игра Драматизация отрывка сказки «Колобок» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 40. | Формирование выразительной стороны речи. Сказка в стихах К.Чуковского «Мойдодыр» | Дифференциация гласных [А-О-И] Выделение заданного звука из ряда других звуков. Подбор картинок на заданный звук  Чтение учителем отрывка из сказки в стихах К.Чуковского «Мойдодыр». Активизировать в словарном запасе школьника слова, обозначающие предметы гигиены. Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 41. | Предметы гигиены. | Дифференциация гласных [А-О-И] Выделение заданного звука из ряда других звуков. Подбор картинок на заданный звук  Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Активизировать в словарном запасе школьника слова, обозначающие предметы гигиены. Разучивание мини-диалога. Воспроизведение его в ролевой игре. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 43. | Мое утро. | уточнение артикуляции звука (С). Практическое  усвоение понятий «гласный-  согласный» звук. Выделение звука из ряда других звуков.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 46. | Мы в гостях. | уточнение артикуляции звука (С). Выделение звука из ряда других звуков. Знакомство с понятием «глухой» звук.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Правила поведения в гостях. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 50. | Правила этикета за столом. | уточнение артикуляции звука (С). Выделение  данного согласного звука в начале слога,слова  Составление диалогов с игровым персонажем Хозяюшкой Варварушкой. Ролевая игра «Кукла накрывает на стол». | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 52. | Культура речевого общения.Мы помогаем маме на кухне. | уточнение артикуляции звука (С). Определение  наличия звука в  слове.  Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Составление рассказа из личного опыта. Называние предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 54. | Формирование выразительной стороны речи.«Кнам весна шагает…» | уточнение артикуляции звука (С). Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.  Использование прилагательных в речи учащихся для обозначения признаков весны (кто больше назовет). Слушание стихотворения А.Плещеева «Весна». Составление диалога по сюжетной картинке «Весенняя экскурсия». | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 56. | Весенняя одежда. | уточнение артикуляции звука (С’). Сравнение звуков по твердости-мягкости. Составление и проговаривание слогов начинающихся с заданного мягкого согласного звука. Артикуляционная и дыхательная гимнастика  Обогащение языковой базы устных высказываний детей.  Диалог «В чем пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 57. | Режим дня школьника. | уточнение артикуляций, диффе­ренциация зву­ков (С-С’)  Закрепление  понятий «твердый — мягкий звук  Слушание стихотворения С.Михалкова «про Мимозу». Ознакомление детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 64. | «Здравствуй, лето!» | уточнение артикуляций, диффе­ренциация зву­ков (С-С’)  Распределение  предметных кар­тинок, названия  которых включают дифферен­цируемые звуки.  Составление диалога по сюжетной картинке «Лето наступило». Использование прилагательных в речи учащихся для обозначения признаков лета ( кто больше назовет). | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 65. | Летняя одежда. | уточнение артикуляций, диффе­ренциация зву­ков (С-С’).  Закрепление  понятий «твердый — мягкий звук»  Диалог «В чем пойти на улицу» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| Обследование 1 час | | | | |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание | Количество часов | Форма контроля |
| Обследование 1 час | | | | |
| 1 | Истории о лете | уточнение арти¬куляции звука (З). Выделение звука из ряда других звуков.  Понятия силы голоса: громко, тихо, шепотом. Показ учителем силы голоса: громко, тихо, шепотом. Слушание и повторение. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 2 | Истории о лете. | уточнение арти¬куляции звука (З). Определение  наличия звука в  слове.  Разучивание чистоговорки. Составление разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. Хоровые упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 3. | Играем во дворе. | уточнение арти¬куляции звука (З)Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Выполнение игровых действий в соответствии с текстом.  Формирование умения строить связные высказывания по демонстрируемым действиям, используя разнообразные языковые средства. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 4. | Беседа «Расскажи мне о школе» | уточнение арти¬куляции звука(З’) Определение  наличия звука в  слове.  Уточнение представлений о школе. Слова на тему «Школа». Слушание стихотворения о правилах поведения в школе. Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением, последовательно пересказывать текст с опорой на вопросный план, составлять полные предложения – объяснение лексического значения слова. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 5. | В школьной столовой. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциация звуков ... (З-З’)  Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (за-зя, зо-  зё,...).  Знакомство с персоналом столовой. Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу «В школьной столовой».  Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 6. | Дежурство. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязвуков .  (З-С)  Воспроизведение слоговых  рядов из 2 слогов (са-за, су-зю,...).  2 Дифференциация звуков по  глухости - звонкости в прямых  слогах.  Слушание песни «Мы дежурные», ответы учащихся на вопросы. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 7. | Правила поведения на дороге. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков .  (З-С)  Различение  слов, близких по  звуковому со¬  ставу (суп-зуб  ).  Беседа «как и на каком транспорте ехать». Повторение правил дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора. Слова на тему: «Дорога в школу и домой».  Формирование умения строить связные высказывания по демонстрируемым действиям, используя разнообразные языковые средства. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 8. | Поведение в автобусе. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязвуков .  (З-С)  Различение  слов, близких по  звуковому со¬  ставу(  коза-коса  ).  Беседа «Как нужно вести себя в автобусе». Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.  Составление, конструирование предложений по теме. Обсуждение темы. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 9. | Русская народная сказка «Три медведя» | Постановка\ автоматизация\  уточнение артикуляции звука  (Л)  Выделение звука из ряда звуков, слогов  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Составление предложений с предлогом В по сюжетным картинкам. Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 10. | Русская народная сказка «Три медведя» | Постановка\ автоматизация\  уточнение артикуляции звука  (Л)  Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Коллективное рассказывание сказки  Драматизация отрывка сказки «Три медведя» Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 11. | Русская народная сказка «Три медведя» | уточнение артикуляции звука  (Л’) Выделение звука из ряда звуков, слогов  Рисование героев сказки, описание героев по наводящим вопросам и наглядной опоре | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 12 | В воскресенье все дома. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков ... (Л-Л’)  Воспроизведение сло¬говых рядов  из 3 слогов  (ла-ля-ла, лё-  ло-лё...).  Уточнение представлений о составе семьи, родственных отношениях, их обязанностях. Составление предложений по серии сюжетных картинок. Составление короткого рассказа по образцу «Как наша семья проводит воскресенье». | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 13. | Приглашение гостей. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков ... (Л-Л’)  Дифференциация зву¬ков по твердости — мягкости.  Сравнение  звукового со¬  става слов  (лук-люк, мел-  мель  ).Слушание и драматизация детской песни «К нам гости пришли» и ролевая игра «Встречаем гостей». Диалоги с гостями. Формирование умения составлять связное высказывание по опорным словам, словосочетаниям, используя разнообразные языковые средства. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 14. | Ролевая игра «С днем рождения» | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков ... (Л-Л’)  Дифференциация зву¬ков по твердости — мягкости.  Сравнение  звукового со¬  става слов  (  угол-  уголь, галка -  галька).  Расширение представления учащихся о правилах поведения на празднике. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 15. | За покупками в магазин. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков ... (Л-Л’)  Преобразо¬вание слов за счет замены одного звука (галка – палка - полка).Составление предложений по серии сюжетных картинок. Сравнение двух предметов по заданному признаку.  Формирование умения составлять связное высказывание, используя прилагательные в описательном тексте. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 16. | Обращение и просьба. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков ... (Л-Л’)  Преобразо¬вание слов за счет замены одного звука (белка - булка)  Составление, конструирование предложений. Ролевая игра по теме «Мы не знаем, как пройти…Как быть?» | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 17. | Обращение за помощью в экстренной ситуации. | Уточнение артикуляции звука (Ш). Выделение звука из ряда звуков, слогов  Составление, конструирование предложений – обращений за помощью в экстренной ситуации. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 18. | Сказка «Три поросенка» | Уточнение артикуляции звука (Ш).  ведение слоговых рядов из слогов с меняющейся  гласной и  ударением  (шА-шо-  шу,ша-шО-  шу, ша-шо-  шУ,...).  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание персонажей. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 19. | Сказка «Три поросенка» | Уточнение артикуляции звука (Ш).  Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Смотр мультфильма Коллективное рассказывание сказки  Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия.Сюжетно-ролевая игра (драматизация отрывка) | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 20 | Сказка «Три поросенка». | Уточнение артикуляции звука (Ш). Характеристика звука. Шипящий согласный звук.  Слушание сказки с аудионосителя, рисование и раскрашивание героев сказки | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 21. | Обращение за помощью в экстренной ситуации. | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциациязву¬ков ... (С-Ш)  Дифференциация звуков схожих по  акустиче¬ским. признакам:  • в прямых слогах;  • в обратных слогах;  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Конструирование возможных диалогов. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 22. | У меня есть щенок. | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциациязву¬ков ... (С-Ш)  Распреде¬ление предметных картинок, названия которых  отличаются  одним звуком (Машка - маска, башня- басня).Использование прилагательных в речи учащихся для описания щенка (кто больше назовет). Знакомство учащихся с творчеством С. Михалкова. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 23. | «У меня есть щенок» С.Михалков. | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциациязву¬ков ... (С-Ш)  Распреде¬ление предметных картинок, названия которых  отличаются  одним звуком (кры¬ша - крыса)  .Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам. Формирование умения составлять связное высказывание, используя прилагательные в описательном тексте. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 24. | Составление предложений на тему «У меня есть щенок». | уточнение артикуляции звука (Ж)  Выделение  звука из ряда звуков, слогов, Составление предложений по серии сюжетных картинок. Сравнение двух предметов по заданному признаку. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 25. | Сказка «Красная Шапочка». | уточнение артикуляции звука (Ж)  Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук.  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание персонажей. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 26. | Сказка «Красная Шапочка». | уточнение артикуляции звука (Ж)  Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданный  звук. Характеристика звука согласный звонкий  Коллективное рассказывание сказки.Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия.Ролевая игра по сюжету сказки | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 27. | Сказка «Красная Шапочка». | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциация звуков ... (Ж-Ш)  Дифферен¬  циация звуков  по глухости -  звонкости  • в прямых слогах;  • в обратных слогах.  Слушание сказки на аудионосителе. Рисование героев сказки, сравнение героев | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 28. | Я записался в кружок. | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциация звуков ... (Ж-Ш)  Выбор пред-  метных картинок, названия  которых включают заданные  звуки  Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 29 | Время суток. Мой режим | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциация звуков ... (Ж-З)  Дифферен-  циация звуков  схожих по  акустическим  признакам:  • в прямых слогах;  • в обратных  слогах.  Ознакомление детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 30. | Рассказ по теме «Любимое занятие». | уточнение артикуляции\ диффе-  ренциация звуков ... (Ж-З)  Распределение предметных картинок, названия которых  включают  дифференцируе-мые звуки.  Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| Обследование 1 час | | | | |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание | Количество часов | Форма контроля |
| Обследование 1 час | | | | |
| 1. | Правила речевого общения. | уточнение арти¬куляции звука  (Р) Развитие речевого дыхания:  - сочетать выдох  с произнесением  согласных звуков Т Р РРР,  ДРРРР.. .  Развитие грамматического стоя речи. Беседа «Способы общения», речевые игры. Освоение правил речевого общения. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 2. | Письменное общение. | уточнение арти¬куляции звука  (Р) Выделение  звука из ряда  звуков, слогов  Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Дифференциация понятий «слово»,  «словосочетание», «предложение». Признаки предложения. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 3. | «Кто нас учит, лечит, кормит?». | уточнение артикуляции звука  (Р)  Воспроизведение слоговых рядов  из 3 прямых,  обратных, за­  крытых слогов  (ра-ро-ру, ар-  ор-ур, ран-  рон-рун, вар-  вор-вур, ...)  Знакомство с персоналом школы. Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу.  Смысловая и интонационная  законченность повествовательных,  восклицательных, вопросительных,  побудительных предложений | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 4. | Какая сегодня погода? | уточнение артикуляциизвука (Р’ Составление и проговаривание слогов с мягким рь  Составление диалога по сюжетной картинке «Осень». Использование прилагательных в речи учащихся для обозначения признаков осени (кто больше назовет).  развивать умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 5. | Сказка «Волк и семеро козлят». | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков — (Р-Рь)  Дифференциация звуков  по твердости  — мягкости.  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Описание героев. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 6. | Сказка «Волк и семеро козлят». | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков (Р-Л)  Дифференциация акустически  сходных звуков  • в прямых слогах;  • в обратных  слогах;  Коллективное рассказывание сказки. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 7. | Сказка «Волк и семеро козлят». | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков (Р-Л)  Определение звуков, стоящих перед или после  определенного звука.  Коллективное рассказывание сказки. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 8. | Современная техника в доме. | уточнение артикуляции\ диффе¬  ренциациязву¬ков (Р-Л)  Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров- лов  ).  Работа со словарем. Использование в речи слов и выражений: телевизор, мультиварка, микроволновая печь, электроприборы. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 9. | Мой дом и моя семья. | уточнение  артикуляции  звука  (Ч)  о Воспроизведение слоговых рядов  из 3 слогов с  меняющимся  ударением (ча-ча-чА, ча-чА-ча, чА-ча-ча).  богащать словарный запас по теме «Семья. Род¬ственники»  Использование полученных знаний в беседе. Составление предложений с опорой на предметные картинки.  Составление предложений из слов,  данных в правильной грамматической форме | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 10. | Коллективная игра и соблюдение правил игры. | уточнение  артикуляции  звука  (Ч) Подбор картинок на заданный звук  Обсуждение правил коллективных игр. Коллективные игры с соблюдением правил. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 11. | Мы идем в библиотеку. | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков —  (Ч-Т)  Выделение  заданных звуков из ряда других  Правила поведения в библиотеке. Составление предложений из личного опыта.  Составление предложений из слов,  данных в начальной форме.  Грамматическое оформление предложений | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 12. | Зимняя одежда. Зимние развлечения | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков —  (Ч-Т)  Распределение пред¬метных картинок, названия которых  Включают дифференци-руемые звуки.  Диалог «В чем пойти на улицу», «Как одеться, если идет снег» с опорой на сюжетные картинки и вопросы.  Составление предложений из слов,  данных в начальной форме.  Грамматическое оформление предложений | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 13. | Готовимся к празднику «Новый год». | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков —  (Ч-Т)  Составле¬ние слов из данных вразброс слогов.  Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление диалогов по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 14. | Готовимся к празднику «Новый год». | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков .  (Ч-С) Выделение  заданных звуков из ряда других  Разучивание новогоднего стихотворения Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков.  учить произносить предложения с различной ин¬тонацией | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 15. | Мы идем в театр, кино. | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков .  (Ч-С)  Распределение пред¬метных картинок, названия которых  Включают дифференци-руемые звуки.  Знакомство с театром и кинотеатром. Составление предложений по серии сюжетных картинок, короткого рассказа. развивать умение распространять предложение | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 16. | Мы едем в больницу. | уточнение  артикуляции  звука  (Ц)  Определе¬ние наличия звука в слоге.  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 17. | На приеме у врача. | уточнение  артикуляции  звука  (Ц) Подбор картинок на заданный звук  Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом в поликлинике с опорой на содержание картинки.  Работа с деформированными предложениями. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 18. | Ролевая игра «В гости на день рождения». | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (Ч-  Ц)  Определе¬ние наличия звука в слоге.  Правила поведения в гостях. Моделирование возможных диалогов при преподнесении подарков.  Работа с деформированными предложениями. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 19. | Сказка «Гуси-лебеди». | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (Ч-  Ц)  Распреде¬лениепред¬метных картинок, названия которых  включают  дифференци-руемые звуки Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 20. | Сказка «Гуси-лебеди». | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (С-Ц) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Коллективное рассказывание сказки. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 21. | Драматизация сказки «Гуси-лебеди» | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (С-Ц) Распреде¬лениепред¬метных картинок, названия которых  включают  дифференци-руемые звуки  Драматизация сказки «Гуси-лебеди» с использованием элементов костюмов. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 22. | Весенняя одежда. Весенние развлечения | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков  (Т-Ц) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Диалог «В чем пойти на улицу» с опорой на сюжетные картинки и заданные вопросы. Выполнение практической работы «Весна». | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 23. | Привычки хорошие и не очень. | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков  (Т-Ц) Распреде¬лениепред¬метных картинок, названия которых  включают  дифференци-руемые звуки  Оценка поступков героев (хорошо –плохо, правильно- неправильно).  Обогащение словарного запаса словами и выражениями, характеризующими человека, его внешность и внутренние качества. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 24. | Успехи и неудачи бывают у каждого. | уточнение  артикуляции  звука  (Щ) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Выполнение представлений детей по теме, ситуации с опрой на наглядный материал. Составление разных по содержанию предложений по определенной теме.  Составление текста из отдельных предложений. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 25 | Понятия «друг» и «дружба». | уточнение  артикуляции  звука  (Щ) подбор пред¬метных картинок, названия которых  включают  заданный звук  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Ролевая игра «Хочешь со мной дружить?» | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 26. | Ролевая игра «Узнай меня». | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (Ш-  Щ) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Использование прилагательных в речи учащихся для описания человека (кто больше назовет). | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 27. | Сказка «Настя и Марфуша в гостях у Морозко». | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (Ш-  Щ) Распреде¬лениепред¬метных картинок, названия которых  включают  дифференци-руемые звуки  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 28. | Сказка «Настя и Марфуша в гостях у Морозко». | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (С-  Щ) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Коллективное рассказывание сказки. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 29. | Мы – друзья и враги природы. | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (С-  Щ) Распреде¬лениепред¬метных картинок, названия которых  включают  дифференци-руемые звуки  Выявление представлений детей по теме с опорой на наглядный материал. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 30. | Летняя одежда. Летние развлечения | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (Т-  Щ) Определе¬ние наличия звука в слоге.  Диалог «В чем пойти на улицу?» с опорой на сюжетные картинки и заданные вопросы.  Составление текста из отдельных предложений. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| Обследование 1 час | | | | |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание | Количество часов | Форма контроля |
| Обследование 1 час | | | | |
| 1. | Общение и его значение в жизни. | Артикуляционнная и дыхательная гимнастика  Беседа «Способы общения», речевые игры. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 2. | Книга- наш собеседник. | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (Ч-  Щ)  Выделение  звука из ряда  звуков, слогов, слов.  Общение на расстоянии. Использование книги для передачи мыслей, чувств, знаний на расстоянии. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 3. | Игра по правилам. | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (Ч-  Щ)  Распределение предметных картинок, названия которых  включают  дифференциру-емые звуки.  Беседа «Умение участвовать в коллективной игре и соблюдать правила». Построение диалога. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 4. | Мой дом и моя семья. | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (С-  Щ)  Распределение предметных картинок, названия которых  включают  дифференциру-емые звуки  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Конструирование возможных диалогов. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 5. | Мы- поэты. | уточнение  артикуляции\ диффе-  ренциация  звуков (Т-  Щ) Распределение предметных картинок, названия которых  включают  дифференциру-емые звуки  Знакомство с понятием поэт и рифма. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 6. | Сочиняем стихотворение. | уточнение  артикуляции\ диффе¬  ренциация  звуков (Ч-  Щ)  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Конструирование возможных стихотворений. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 7. | Сказка «12 месяцев». | Звуки А,У,О. Четкое произнесение, сопоставление звуков А-У-О.  Выделение данных звуков в начале слога, слове. Воспроизведение звуковых рядов.  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 8. | Сказка «12 месяцев». | Звуки А,У,О. Четкое произнесение, сопоставление звуков А-У-О.  Подбор картинок на заданные звуки  Коллективное рассказывание сказки. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 9. | Драматизация сказки «12 месяцев». | Звук М.  Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов.  Драматизация сказки | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 10. | Мы – сказочники. | Звук м.  Подбор картинок на заданный звук  Знакомство с понятием сказка и сказочник. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 11. | Придумываем сказку. | Звук Б.  Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  .Подбор слов и составление предложений по речевой теме. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 12. | Условные знаки в общении людей. | Звук Б.  Подбор картинок на заданный звук  Знакомство с условными знаками в общении людей. Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 13 | Условные знаки в общении людей. | Звук П.  Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Беседа «Знаки-помощники при общении людей». Составление коротких рассказов. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 14. | Готовимся к Новогоднему празднику. | Звук П.  Подбор картинок на заданный звук  Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление диалогов по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 15. | Вопросительная и восклицательная интонация. | Звуки Б-П.  Различение звуков. Звуковой анализ слогов.  Моделирование ситуации знакомства на новогоднем празднике-карнавале. Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. Игра «Узнай меня». | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 16. | Составление рассказа на тему «Новый год». | Звуки Б-П. Подбор картинок на заданный звук  Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков  Формирование интонации  Вопросительная и восклицательная интонация.. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 17. | Правила этикета. | Звук В.  Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 18. | Знакомство с гостями. | Звук Ф. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Слушание и драматизация детской песни «К нам пришли гости» и ролевая игра «Я встречаю гостей». Диалоги с гостями. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 19. | Поздравительные открытки. | Звуки В-Ф  Подбор картинок на заданный звук  Тренировочные упражнения произнесения поздравлений с торжественной интонацией (на основе подражания речи учителя). | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 20. | Поздравление и вручение подарков. | Звук Д. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слоговПравила поведения в гостях. Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 21. | Культура общения. | Звук Т. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слоговИспользование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях. Употребление извинений: извините, пожалуйста; я прошу прощения; не сердитесь, пожалуйста. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 22. | Сказка «Бременские музыканты». | Звуки Д-Т  Подбор картинок на заданный звук  Слушание сказки в устном изложении учителя. Называние героев сказки. Составление предложений по сюжетным картинкам. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 23. | Сказка «Бременские музыканты». | Звук З. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Коллективное рассказывание сказки. Рассматривание атрибутов к ролевой игре. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 24. | сказка «Бременские музыканты». | Звук С. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Сюжетно-ролевая игра по сюжету | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 25. | Мы на прогулке в парке. | Звуки З-С  Подбор картинок на заданный звук  Разучивание чистоговорки. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 26. | Игры на свежем воздухе. | Звук Г. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Использование новых слов, предложений атрибутов игры. Участие в ролевой игре. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 27. | Игры на детской площадке. | Звук К. Четкое произнесение звука.  Простой звуковой анализ слогов  Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 28. | Праздник Победы | Звуки Г-К  Подбор картинок на заданный звук  Выявление представлений детей по теме с опорой на наглядный материал. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 29. | В гостях у леса. | Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие дыхания.  Выявление представлений детей по теме с опорой на наглядный материал. | 3 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| 30. | Что может нанести вред лесу? | Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие дыхания.  Составление разных по содержанию предложений по определенной теме. | 2 | комплексный набор стандартизированных заданий |
| Обследование 1 час | | | | |

**Материально-техническое обеспечение**

Пространство логопедического кабинета организовано таким образом, что у детей есть беспрепятственный доступ к рабочему месту, которое оборудовано письменным столами, стульями. Помимо этого, логопедический кабинет имеет следующее оборудование:

 - зеркало для индивидуальной работы;

- комплект логопедических зондов;

- настольные дидактические и развивающие игры;

- классная доска;

- шкафы, тумба для хранения книг, пособий.

**Учебно-методическое обеспечение**

Карточки с напечатанными словами;

Демонстрационные карточки: «Мир человека», «Продукты питания», «Посуда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Электроприборы», «Мир растений», «Дикие животные», «Птицы России», «Домашние животные», «Птицы домашние и дикие», «Овощи», «Насекомые», «Ягоды», «Цветы», «Фрукты», «Времена года» и т.д.

развивающие игры-шнуровки;

предметы, игрушки;

деревянные и мягкие пазлы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / ав. – сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. – Волгоград: Учитель, 2016.

Стребелева Е.А.Коррекционно – развивающее обучение детей в процессее дидактических игр: пособие для учителя – дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016.

Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата : Учеб.-метод. Пособие. - СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002